

МАСТЕР-КЛАСС:

«Развитие речи детей через подвижные игры»

Воспитатель: Гурикова Надежда Владимировна

Е.И.Тихеева отмечала, что в речевых проявлениях действуют моторные механизмы не только речевого аппарата, но моторный механизм ребенка в целом. Задержки в развитии речи и недостатки речи взрослого часто зависят от недостатков его моторного развития в детстве.

Физиологи уже давно доказали, что чувство движения тесно связано с памятью, языком, обучением и эмоциями. Физические движения стимулируют мозг.

Психологи утверждают: «Неподвижный ребенок не обучается», так как движения и речь тесно связаны на неврологическом уровне. Они два выхода одного и того же мыслительного процесса. Часть мозга, отвечающая за речь, активизируется не только, когда мы говорим, но и когда жестикулируем, выполняем определенные движения. Следовательно, движения, сопровождаемые речью и, наоборот, речь, сопровождаемая движениями, способствуют лучшему запоминанию текста, его эмоциональному восприятию.

Самыми привлекательными для детей являются игры, которые дают возможность подвигаться, попрыгать побегать, т. е. подвижные игры. Подвижную игру можно и нужно приспособить к интересам развития языка ребенка.

Подвижные игры воспитывают у детей: самостоятельность, инициативу, выдержку, решительность, чувство товарищества; развитие фразовой речи, автоматизацию звуков в тексте, развитие темпа и ритма речи.

Под воздействием взрослого, подвижная игра, как и любая дидактическая, направлена на достижение определённых целей воспитания и обучения. Проведение игр, сопровождающихся движением, позволяет снять нагрузку, связанную с долгим пребыванием в неудобной позе, повышает работоспособность, улучшает качество усвоения знаний. Игры малой подвижности используются в НОД, как в соответствии с тематикой, так и в качестве физкультминутки. Например: «Ровным кругом», «Чей голосок», «Шепот, шепот, ты узнай», «Колпачок», «Подарки».

Развитие ребенка идет от движения и эмоции к слову, поэтому народные игры являются прекрасным помощником в организации детей. Дети с большим удовольствием, а самое главное, с пользой играют в них, т.к. текст игры связывает движения детей одним ритмом, координирует их, поднимает настроение, развивает речь, доставляет радость. Например, для детей младшего возраста подбираются игры – «Тишина», «Огуречик», «Курица и цыплята»; для старшего дошкольного возраста – «Горелки», «Капуста», «Чурилки», «Воевода», «Заря – зарница».

Подвижные игры используются как часть двигательной и музыкальной деятельности, проводятся на утренниках, развлечениях, на прогулке, в самостоятельной деятельности.

Подвижная игра помогает в решении одной из основных задач – вызвать у детей желание говорить, подтолкнуть их к речевым контактам, к побуждению у детей подражательной речевой деятельности, расширению объема понимания речи и словарного запаса. Чтобы овладеть правильным произношением звука, ребенок должен часто повторять его в словах и фразовой речи. Этому требованию отвечают подвижные игры, в которые включен литературный текст, стишок, предписывающий те или иные действия. В разных возрастных группах руководство детскими играми имеет свои особенности. С детьми младшего возраста педагог активно играет сам, что доставляет детям особое удовольствие, дает им образец игрового поведения. Такие игры не требуют особой подготовки, наглядного материала, оформления; могут проводиться в любые режимные моменты. Малышам особенно интересны подвижные игры, которые строятся на основе имитационных движений.

Например: такие игры, как: «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Пузырь», «Самолеты», «Поезд», «Лохматый пес» и др.

Благодаря таким играм дети учатся согласовывать речь с движением, развивается речь, внимание, память, мышление. Учатся взаимодействовать в коллективе, проявлять инициативу, самостоятельность, а часто и творчество, общаться друг с другом в различных игровых ситуациях.

Традиционные игровые тексты – одно из важных звеньев игры – уже сами по себе могут активизировать, успокаивать, «завораживать», т. е. оказывать психокоррекционное воздействие. Считалки, ролевые слова, как нельзя лучше отвечают потребностям детства. Все они имеют для ребенка большое значение и поддерживают настроение игры, радостное состояние. В течение игры стихи прочитываются несколько раз. Сами игры повторяются много раз. Неудивительно, что дети скоро запоминают текст, стихотворения и часто произносят его вне игровых действий. Детям старшего возраста предлагаются игры на автоматизацию звуков. Например, подвижные игры: «Медведь», «Лиса», «Сова и комары», «Курочка – рябушечка», «Кот на крыше», «Жуки», «Щука и пескари». «Вороны и собаки», «Апельсин»...

Неоценима роль подвижных упражнений и для развития мелкой моторики, быстроты реакции, координации движений, внимания, памяти, восприятия, формирования представлений об окружающем мире, координации деятельности слухового и зрительного анализаторов. Игра помогает ребенку преодолеть робость, застенчивость. Часто бывает трудно заставить малыша выполнять какое-либо движение на глазах у всех. В игре же, подражая действиям своих товарищей, он естественно и непринужденно выполняет самые различные движения. Подчинение правилам игры воспитывает у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями, способствует проявлению волевых усилий, например, когда дети должны начинать движения все вместе по указанию воспитателя, убежать от водящего только после сигнала или последних слов текста, если игра сопровождается текстом. У детей младшего возраста воспитателю следует вызывать звукоподражания: «пи-пи-пи» – кричат воробушки, «би-би-би» – гудит

автомобиль (игры «У медведя во бору», «Волк и зайки», «Воробушки и автомобиль»)

Для детей старшего дошкольного возраста подбираются игры с более сложным текстом (игры «Карусель», «Два Мороза», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Часы и мыши»...).

Подвижная игра с выраженным эмоциональным характером – одно из самых любимых занятий дошкольников. Игры подбираются с учетом возможностей детей (как физических, так и речевых), с пониманием задач каждого этапа коррекционного процесса при правильном, умелом руководстве со стороны взрослого, то окажет неоценимую помощь в работе педагога.

Проводя подвижную игру, воспитатель стремимся к тому, чтобы дошкольники достигали игровой цели. Например, проводя подвижные игры «У медведя во бору», условия которой известны, педагог ставит речевые цели: автоматизация звука р изолированно и в тексте; развитие фразовой речи, развитие дыхания; развития голоса; нормализация темпа и ритма речи. Целями физического развития, в данном случае являются: развитие общих движений, скорости реакции, собранности, а цели познавательного развития могут быть решены перед началом или завершением в беседе о диких животных и растительности леса.

В эту игру могут играть и малыши, и старшие дети.

Подвижные игры объединённые с дидактическими задачами обучения должны проводиться живо, эмоционально, непринуждённо, развивать речевую активность детей. Перед детьми обязательно должна ставиться игровая цель, определяться игровые правила и сигналы. Важно раскрыть последовательность игровых действий, указать местоположение играющих и атрибутов. Объясняя игру, педагог не должен отвлекаться, делая замечания детям. С помощью вопросов проверяет, все ли дети поняли игру. В старшей группе игра объясняется перед началом игровых действий.

Сам педагог принимает активное участие в игре, помогая, подбадривая, отмечая даже малейшие успехи тех, кто с трудом или частично справляется с заданием. Необходимо проявить терпимость к детям, которые не могут или не понимают и в связи с этим неправильно выполняют задания взрослого. Каждый ребенок должен участвовать в игре, выполняя посильные для него игровые действия, по возможности стараясь подражать ведущему и товарищам, выполнять действия вместе с педагогом. Важно, чтобы у детей появилась уверенность в своих силах.

Таким образом, подвижная игра способствует ускорению развития речи, что особенно ценно для детей с нарушениями в развитии речи, активизирует,

Практическая часть.

Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в необычную страну..

А как вы думаете, на чем можно отправиться? (Дети называют). Все правильно, но я приглашаю туда отправиться на паровозе, под прекрасным названием «Букашка». Согласны?

Так как мы с вами отправляемся в необычную страну, то и в путешествие мы отправимся необычным образом – с помощью фантазии. А вы знаете, что такое фантазия? (Ответы.)

Инструктор; Фантазия – это наши мечты, когда мы о чем-то мечтаем, что-то выдумываем, представляем иногда то, чего на самом деле нет. Попрошу всех встать друг за другом. И повторять за мной.

Слайд № 1

Танец – игра «Паровоз Букашка».

(На слайде надпись «Страна РАДУГА»)

Я рада приветствовать вас в своей стране «РАДУГА». Моя страна очень красивая, а все мои жители очень любят играть. Видите, опять вокруг никого не видно, наверное, потому, что они придумали какую-то интересную игру и играют в нее в каком-нибудь укромном местечке. А вы играть любите?

- Так, с чего бы начать? А точно, как же я забыла? В нашей стране есть волшебная радуга, на ней записаны самые интересные игры.

Первый цвет радуги (красный) - он обозначает, что все дети в этой стране любят бегать.

Цель: учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.

Описание: дети бабочки – летают вокруг цветочков, проговаривая слова,

Мы бабочки красивые,

Летим, летим, летим,

Украсить мир огромный мы

Хотим, хотим, хотим.

Ты нам шмель не мешай.

Нас скорее догоняй!

После этих слов, шмель летит за ними, бабочка не успевшая занять цветок, пойманная шмелем выходит из игры, бабочки могут перелетать с одного цветка на другой.

Слайд № 2

Следующий цвет оранжевый: он обозначает, что все дети в этой стране любят прыгать «Лягушки и цапля».

Цель: совершенствование координационных способностей, укрепление мышц ног.

Описание игры:

По залу расставлены кочки (деревянные кубы), дети-лягушки. Водящий – цапля. У каждой лягушки своя кочка. Цапля находится на противоположной стороне зала. Лягушки стоят на кочках и произносят слова:

Вот с насиженной гнилушки

В воду шлепнулись лягушки. (Лягушки спрыгивают с кочек)

Ква – ке-ке, ква-ке-ке Зрза (прыгают по залу врассыпную) встают
убегают

Будет дождик на реке.

На последние слова занимают любую кочку, приседают как лягушки. В это время цапля старается догнать лягушку. Если лягушка не успеет присесть и цапля ее коснулась, то она считается пойманной.

(Ребенок называет слово животное, насекомых и прыгает)

Слайд № 3

Молодцы, вы так весело играли! Третий цвет радуги желтый - он обозначает что все дети в этой стране любят греться на солнышке.

Подвижная игра: «Эй ребята не зевайте»

Цель: упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость, быстроту реакции.

Описание игры:

Дети стоят в кругу парами. Ведущий в маске «солнца» стоит в центре и говорит:

«Кто стоит впереди,
К солнцу ближе подходи!»

Все первые образуют круг, взявшись за руки вместе с водящим.

Говорят:

Ярче солнышко свети все хотим мы подрасти. (Встают на носочки тянутся к солнышку).

По сигналу все стоящие по кругу вторые говорят:

«Эй, ребята, не зевайте
Быстро домик выбирайте!»

По окончании этих слов первые разбегаются и становятся за любыми вторыми. Оставшийся без дома становится солнцем ведущим.

Слайд № 4 Следующий цвет зеленый: он обозначает, что все дети очень внимательные, знают насекомых и любят с ними играть в прятки

Подвижная игра «Насекомые»

Цель: закреплять умение употреблять в речи предлоги, на, в, под,, развивать пространственное представление.

Описание: Выбирается ведущий - он закрывает глаза. Дети берут игрушки насекомые со стола и прячут их в разные места. Проговаривая слова.

Насекомых называем.(авторская)

Их мы прятать начнем.

Бабочка, кузнечик, муха, жук, паук и муравей.

Стрекоза, большущий шмель.

Раз, два не зевай-глаза быстро открывай.

Ведущий открывает глаза и делает вид, что не может найти игрушки и просит помочь их в поиске «Ира ты куда спрятала насекомое. Ира «Я спрятала ее под шкаф»

Слайд № 5 Следующий цвет голубой он обозначает, что все дети в этой стране очень меткие.

Подвижная игра «Накорми рыбок».

Цель: тренировать мышцы рук и плеч, развивать глазомер.

Описание: 2 ребенка берут по 5 теннисных мячей, встают друг, напротив друг друга, и после слов:

Вот рыбки резвятся в воде голубой,

Сверкают своей чешуей золотой.

Мелькают в реке их нарядные спинки,

И плавает рядом их мама – сардинка.

Ты сосед мой не зевай

Рыбок накормим с тобою давай.

метают в круг мячики, разными способами-в конце подсчитывают, кто больше закинул., кто больше соревнуется с другим.

Слайд № 6 Следующий цвет синий он обозначает, что все дети в этой стране любят ползать.

Подвижная игра «Змея».

Цель. Закрепить умение двигаться согласованно, выполнять правила игры. Развивать внимание. Автоматизировать в речи произношение свистящих и шипящих звуков.

Описание игры:

Дети произносят речевку и встают в круг: С нами в круг вставай.

И игру начинай!

Считалочкой выбираем водящего-Змею:

Мы играем, мы считаем,

Нашу змейку выбираем.

Раз, два, три, четыре, пять –

Будешь Змейку собирать!

Змея начинает собирать себе хвост, поочередно выбирая ребенка из круга:

Я змея, змея, змея.

Я ползу, ползу, ползу.

Хочешь быть моим хвостом?

Выбранный ребенок отвечает:

Ну конечно же, хочу!

Змея: ползи- шипи,

Змея называет слово со звуком ш (шоколад, школа,

штанга, пришли, шапка, шмель, каштан, шаль, шпага, шкура, крыша, шашки, мышка, шашлыки.)

ребенок проползает между ног детей проговаривает слово, все повторяют за ним, и встает в конец змеи.

Собрав всех детей в цепочку. Змея должна поймать свой хвост:

Голова, не зевай –

Поскорей свой хвост поймай!

Слайд № 7 Следующий цвет фиолетовый он обозначает, что все дети любят загадки.

Подвижная игра «Здравствуй дедушка Мазай »

Цель: развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.

Описание игры: выбирают мазая одного ребенка, который отходит на 8 – 10 шагов от остальных и поворачивается спиной. Дети договариваются, какое

действие они будут изображать. По слову «пора», отгадывающий поворачивается, подходит к играющим они говорят:

Здравствуй дедушка Мазай,
Ты нас в лодке(в автобусе) покатай.

Мазай:

Здравствуйте зайчатки:

Где вы бывали?

Что вы видали?

Дети отвечают:

Что мы видели – не скажем,

А что делали – покажем.

Мазай: Сейчас мигом отгадаю, и вас в лодке покатаю.

Все дети изображают какое-нибудь действие (играют на гармошке, скачут на лошадях и т.д.) Водящий должен отгадать это действие.

Все садятся в лодку, гребут веслами. Выбирается новый ведущий.

-это означает что все дети любят веселиться на разноцветной полянке.

Устроим дискотеку раздаем ленточки двух цветов. Разбросаны круги разных цветов

Играет музыка все танцуют, педагог говорит команду:

Правая рука вверх, левая вниз.

Дети занимают цветной круг - у кого ленточка в верхней руке такого же цвета.

А если смешать цвета. (желтый с зеленым-синий, красный с желтым-оранжевый, синий с желтым-зеленый, синий, красный –фиолетовый)

Игра- шаги.

Мы бабочки красивые,

Летим, летим, летим,

Украсить мир огромный мы

Хотим, хотим, хотим.

Ты нам шмель не мешай.

Нас скорее догоняй!

Вот с насиженной гнилушки

В воду шлепнулись лягушки. (Лягушки спрыгивают с кочек)

Ква – ке-ке, ква-ке-ке Зрза (прыгают по залу в рассыпную) встают
убегают

Будет дождик на реке.

«Кто стоит впереди,

К солнцу ближе подходи!»

Ярче солнышко свети все хотим мы подрасти. (Встают на носочки тянутся к солнышку).

По сигналу все стоящие по кругу вторые говорят:

«Эй, ребята, не зевайте
Быстро домик выбирайте!»

Насекомых называем.(авторская)
Их мы прятать начнем.
Бабочка, кузнечик, муха, жук, паук и муравей.
Стрекоза, большущий шмель.
Раз, два не зевай-глаза быстро открывай.

Вот рыбки резвятся в воде голубой,
Сверкают своей чешуей золотой.
Мелькают в реке их нарядные спинки,
И плавает рядом их мама – сардинка.
Ты сосед мой не зевай
Рыбок накормим с тобою давай.

Мы играем, мы считаем,
Нашу змейку выбираем.
Раз, два, три, четыре, пять –
Будешь Змейку собирать!
Змея начинает собирать себе хвост, поочередно выбирая ребенка из круга:
Я змея, змея, змея.
Я ползу, ползу, ползу. Хочешь быть моим хвостом?
желтый с зеленым-синий, красный с желтым-оранжевый, синий с желтым-зеленый, синий, красный –фиолетовый)